selva

SV SC

: produktblatt



Die akustischen Paneele und Bildschirme reduzieren effektiv Lärm und verbessern den Arbeitskomfort in offenen Büroflächen. Sie wurden entwickelt, um Geräusche von lauten Bürogeräten und Gesprächen der Mitarbeiter zu absorbieren, was eine bessere Konzentration ermöglicht

design:

Ronald Straubel

Produkt Website Link zur Website





vorteile der sammlung

Sorgen Sie für den Arbeitskomfort

Selva ist eine Antwort auf den Bedarf nach einem größeren Arbeitskomfort durch die Verbesserung der Akustik in offenen Büroräumen. Es gewährleistet, dass der wahrnehmbare Lärm um durchschnittlich 8dB, d.h. um fast die Hälfte verringert werden kann.

Schallabsorption

Produkte aus der Kollektion werden sowohl zwischen den Arbeitsplätzen als auch als Ergänzung des Innenraums ideal, um Geräusche von lauten Bürogeräten bzw. Mitarbeitern zu absorbieren.

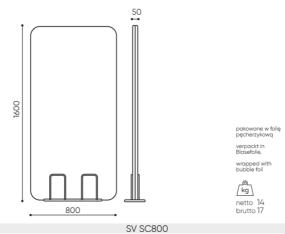
Akustische Parameter

Schallabsorptionskoeffizient w nach PN-EN ISO 11654:1999 - ${\bf 0,6}$ (MH) Schallabsorptionsklasse nach PN - EN ISO 11654:1999 - ${\bf C}$

technische daten SV SC	Standard Option	•
Arten von Basen – basic	KODE	
Basic-Ständer mit zwei Armen, mit Schrauben an der Unterseite des Schirms befestigt, pulverlackiert (Farbgebung nach Bejot-Musterkatalog)	SV BC	
Basic-Ständer mit zwei Armen + 1 Basic-Ständer mit einem Arm(für abgewinkelte Anordnungen), mit Schrauben an der Unterseite des Schirms befestigt, pulverlackiert (Farbgebung nach Bejot-Musterkatalog)	SV BC1	
Basic-Ständer mit zwei Armen und weichen Rollen mit Feststellbremsen, pulverlackiert (Farbgebung nach Bejot-Musterkatalog)	SV BCW	
Arten von Basen – candy		
Mittelbasis Candy, bei der die Schallschutzwände in gerader Linie aufgestellt werden können	CD IN 180	
Mittelbasis Candy, bei der die zwei Schallschutzwänden unter dem rechten Winkel aufgestellt werden können	CD IN 90	
Mittelbasis Candy, bei der die zwei Schallschutzwänden unter dem Winkel aufgestellt werden können	CD IN 135	
Mittelbasis Candy, bei der die drei Schallschutzwänden im Buchstabe-T aufgestellt werden können	CD IN T	
Äußere Candy Schlussbasis	CD OUT	
Zusätzliche Ausstattung – Basic	KODE	
Verkettung, der verhindert, dass die freistehende Schallschutzwände sich bewegen - Feste Verbindung die zwei Panellen in Geradelinie (Satz)	SVL180 O	
Verkettung, der verhindert, dass die freistehende Schallschutzwände sich bewegen – Feste Verbindung die zwei Panellen unter dem Winkel 90° (Satz)	SVL90 O	
Verkettung, der verhindert, dass die freistehende Schallschutzwände sich bewegen- Feste Verbindung die zwei Panellen unter dem Winkel 135° (Satz)	SVL135 O	
Zusätzliche Ausstattung – Candy		
Verbinder verhindert, dass sich die freistehende Scha ll schutzwände verkanten, wenn sie in einer geraden Linie verbunden sind (1 Stück)	SV CP O	
Verbinder verhindert, dass sich die freistehende Scha ll schutzwände verkanten, wenn sie im Buchstaben T verbunden sind (1 Stück)	SV CT O	

abmessungen

SV SC



Die Maße sind in Millimeter angegeben und betreffen Produkte in Basisausführung. Die tatsächlichen Maße können von den angegebenen abweichen und sind von den ausgewählten Optionen abhängig. Bejot behält sich das Recht vor, die ausgewählten Bestandteile des Produkts zu änder, was die Maße geringfügig beeinflussen kann. Im Falle genauen Anforderungen an die Abmessungen des Produkts bitte wir um Kontaktaufnahme, um die Maße zu bestätigen. Die Spezifikation bildet kein Angebot im Sinne des Zivilgesetzbuches. Abmessungen und Gewichte sind ungefähr und können um 5% variieren. Die Anforderungen der Norm werden immer erfüllt.

für die sammlung verfügbare materialien

1. Preisgruppe Bond, Fenno, Sawana

2. Preisgruppe Alaska, Alpa, Charles, Charles - Studio Design, Cura, Era - Studio Design, Hush, Pastel, Roccia

3. Preisgruppe Ally, Ally SD, Alpa-Studio Design, Blazer, Cura SD, Cyber SD, Easy SD, Oceanic, Rhythm, Synergy, Synergy - Studio

Design

4. Preisgruppe Heritage, Oceanic-Studio Design, Remix - Studio Design

5. Preisgruppe Steelcut Trio 3

