## umm

## **UM 4C2**

### : produktblatt



Sessel mit einer originellen Form, die ein perfektes Beispiel für zeitgenössisches italienisches Design sind. Die Umm-Kollektion ist ideal für Entspannungsbereiche im Büro, im Hotel und auch zu Hause. Sie bietet dem Benutzer Privatsphäre und Ruhe und schafft so die perfekten Voraussetzungen für Entspannung.

design:

Edi & Paolo Ciani

Produkt Website Link zur Website



# bejot:

#### vorteile der sammlung

#### Perfekter Komfort & ein bisschen Privatsphäre

Umm ist ein eleganter und bequemer Sessel mit originaler und abgerundeter Form. Der Umm-Sessel bietet dem Benutzer ein bisschen Privatsphäre, Entspannung und exzellenten Komfort.

#### Quintessenz der Eleganz

Das ist der Sessel von moderner, organischer Form und dem Block, die eine Quintessenz italienischer Stilistik ist. Die Umm-Kollektion ist eine ideale Lösung für Entspannungszonen im Büro, Hotel oder fürs Zuhause.

technische daten UM 4C2	Standard Option O
Drehbarer, komfortabler Wippmechanismus mit Federkraftverstellung (Ru ckenlehnenneigung: 16°), ohne Ho henverstellung	MPD •
Fußkreuz	
Fußkreuz mit 4 Armen, Aluminium poliert (Chrom-Effekt) Ø820	50
Fußkreuz mit 4 Armen, Aluminium pulverbeschichtet (Farbgebung nach Bejot-Musterkatalog) Ø820	51 <sub>O</sub>
Säule Schwarze Säule ohne Rückholautomatik	•
Zusätzliche Ausstattung	
Die dekorative Polstereinsatz immer im Echtleder gepolstert	•
Steppung (Stiche)	
Steppung in Polsterfarbe	•
Steppung (Stiche) in Farbe: weiß, grau, orange, rot, grün oder schwarz für Sessel mit Leder bezogen	0

#### für die sammlung verfügbare materialien

1. Preisgruppe Fenno, Lodge

2. Preisgruppe Alaska, Alpa, Charles, Charles - Studio Design, Cura, Pastel, Roccia

3. Preisgruppe Ally, Ally SD, Alpa-Studio Design, Blazer, Cura SD, Easy SD, Oceanic, Synergy, Synergy - Studio Design

4. Preisgruppe Oceanic-Studio Design, Remix - Studio Design

**5. Preisgruppe** Steelcut Trio 3

Leder Leder

Metal – pulverbeschischichtet, Metal ALU/chrom

**Dekorativer Stich** Dekorativer Stich

