

vo^{lo}

VO 223 C

: fiche produit



Le mot « **Volo** » signifie en italien « Je vole » et symbolise la **l**igret, la mobilit et la libert qui caract risent la collection. Inspir e par le design minimaliste, **Volo** allie l gance, durabilit et efficacit . Chaque d tail est soigneusement conu pour optimiser les mat riaux et r duire les d chets, sans compromis sur la stabilit ni la structure.

Gr ce sa conception l gre, sa capacit d'empilage et la possibilit d'tre reli e en rang es, la collection **Volo** est id ale pour les salles de conf rence, les auditoriums, les espaces publics et tous les environnements n cessitant une r organisation rapide. La gamme comprend galement des bancs disponibles en versions 2, 3, 4 et 5 places – avec ou sans plateau int gr .

design:
Scagnellato & Ferrarese

[Site du produit](#)
[lien vers le site](#)



bejot:

avantages de la collection

Ligret . Libert . Mobilit .

Le mot Volo vient du latin et signifie « Je veux ». Dans un sens plus large, il voque l'id e du vol – symbole de l gret , de mouvement et de libert . Ces valeurs se refl tent dans la chaise elle-m me : son cadre lanc et ses proportions parfaitement quilibr es lui conf rent une l gret visuelle qui s'harmonise avec tout espace. Un design r fl chi garantit une forme subtile tout en conservant une fonctionnalit totale.

Des couleurs qui cr ent une atmosph re

Les bancs Volo sont propos s en cinq combinaisons de couleurs soigneusement s lectionn es, qui apportent de l'nergie l'espace et en soulignent le caract re unique. Les assises sont fabriqu es partir de mat riaux de haute qualit , garantissant non seulement la durabilit mais aussi un design raffin . De plus, les surfaces sont faciles entretenir, faisant de Volo un excellent choix pour les espaces publics, les salles d'attente et les tablissements de sant .

Libert de choix

Les bancs Volo offrent de nombreuses possibilit s de configuration, s'adaptant une grande vari t d'environnements – des zones d'attente aux

espaces de détente – tout en conservant un design exceptionnel et un grand confort.

Structure – Trois types de pieds sont disponibles, chacun soulignant le caractère de l'intérieur. Le modèle **B5TL**, fixé au sol, constitue un excellent choix pour les espaces d'usage intensif.

Accoudoirs – Disponibles en version ouverte, pleine ou sans accoudoirs. Ils contribuent au siège une forme large, facilitant le lever et peuvent être complétés par une tablette pratique entre les assises.

Dossiers – Disponibles en version plastique résistante, offrant une grande durabilité face à une utilisation intensive et un entretien aisé.

données techniques

VO 223 C

Standard
Option



B5NL

B5AL

B5CH

B5TL

Base

Base noire en polyamide haute résistance + poutre noire



Base peinte par poudrage (couleurs selon la gamme de couleurs Bejot) + poutre noire.



Base en aluminium poli (effet chromé) + poutre noire.



Structure en aluminium peint en noir – nécessite une fixation au sol + poutre noire.



Accessoires

Plateau en stratifié noir à la place du siège



Description de l'appareil

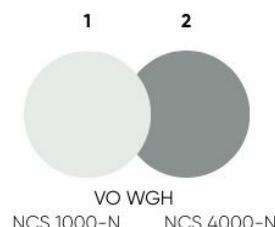
Tout en plastique (couleurs selon le nuancier Bejot)



plastic colors match

1 – Armrests, cover seats, accessories

2 – Seat and backrest



VO WGH
NCS 1000-N NCS 4000-N



VO BLB
NCS S 6010-R90B NCS S 8005-R50B



VO NN
NCS 9000 N



VO GCM
NCS S 6005-Y20R NCS 8005-Y20R

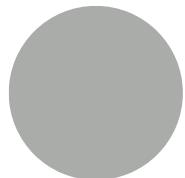


VO TG
NCS S 6010-G10Y + NCS S 3005-G50Y

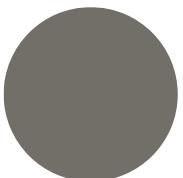
metal

Standard

volo



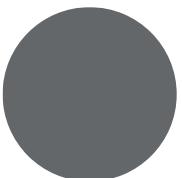
4000N
NCS 4000-N



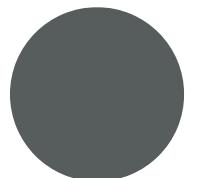
85Y2R
NCS 8005-Y20R



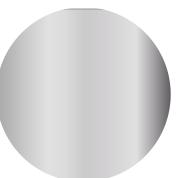
61G1Y
NCS S 6010-G10Y



85R5B
NCS S 8005-R50B



9000N
NCS 9000 N



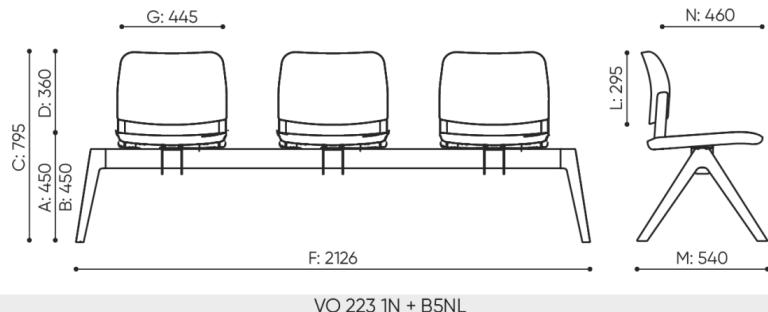
chrom
chrome

● standard
standard

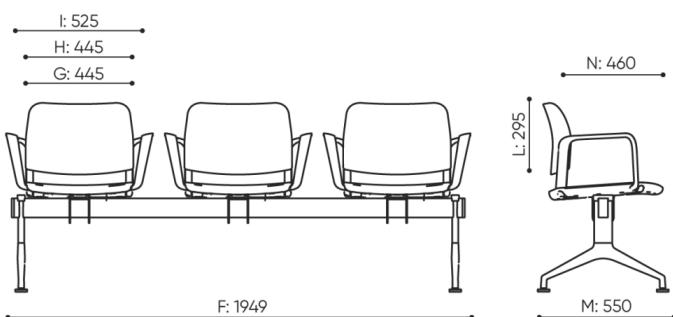
○ opcja
option

dimensions

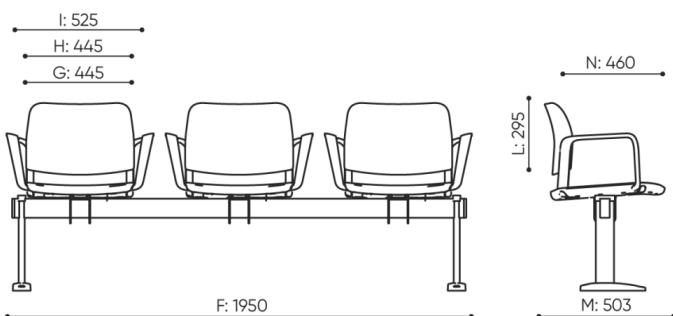
VO 223 C



VO 223 1N + B5NL



VO 223 C 1N + B5CHL



VO 223 C 1N + B5TL

Les dimensions sont données à titre indicatif uniquement et peuvent varier en fonction de la configuration choisie pour le produit. Les exigences de la norme sont toujours respectées.

mat riaux disponibles pour la collection

Plastic

Plastik Volo

