

epocc

EP 220

: karta produktowa



Krzesła Epocc udowadniają, że wzornictwo, podobnie jak historia, lubi zataczać koło. Minimalistyczna konstrukcja oraz możliwość tapicerowania jednego krzesła w dwóch różnych kolorach pozwalają stworzyć nowoczesny mebel z duszą.

design:
Bejot Development Team

Strona produktu
[link do strony](#)



bejot:

zalety kolekcji

wygoda tkwi w szczegółach

Ergonomiczna budowa wraz z zachowaniem szerokiego siedziska pozwalają na osiągnięcie maksymalnej wygody siedzenia przy zachowaniu klasycznej i stylowej formy.

stylowe podłokietniki

Uzupełnieniem standardowej formy krzesła są podłokietniki. Dostępne są w dwóch opcjach nakładek z tworzywa poliuretanowego (PU lub PUT).

łatwa mobilność

Specjalny uchwyt z tyłu oparcia umożliwia łatwe przeniesienie krzesła w dowolne miejsce.

dane techniczne

EP 220

Standard ●
Opcja ○

Konstrukcja

KOD

Malowana proszkowo (kolorystyka wg wzornika Bejot)

●

Nakładki podłokietników (dla EP 220)

KOD

Miękkie, czarne z tworzywa poliuretanowego - PU

PU

●

Czarne z tworzywa poliuretanowego - PU typu rurka

PUT

○

Stopki

KOD

Stopki na podłogi ceramiczne, betonowe i wykładziny

TK

●

Stopki filcowe na podłogi drewniane i panele

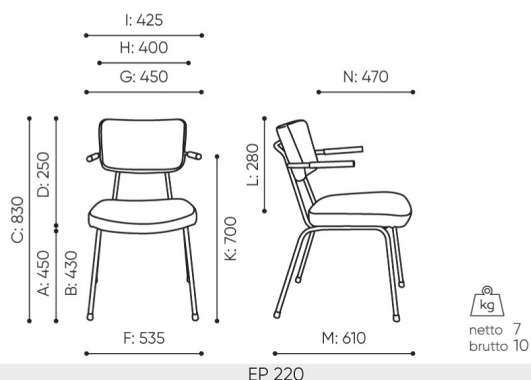
TF

○

Sztaplowanie po 5 sztuk

wymiary

EP 220



B wysokość siedziska: pomiar zgodny z normą PN EN 1335-1

C regulacja wysokości fotela

D regulacja wysokości oparcia

F szerokość gabarytowa fotela/ krzyżaka

G szerokość siedziska

H szerokość oparcia

K wysokość od podłogi do podłokietnika

L długość oparcia

M głębokość gabarytowa fotela

N regulacja głębokości siedziska / długość siedziska

bejot:epocc

Wymiary podane są w [mm] i dotyczą produktów w wersji podstawowej. Podane wymiary mogą ulec zmianie w zależności od wybranych opcji wyposażenia. Bejot zastrzega sobie prawo zmiany wybranych elementów co może w nieznaczny sposób wpływać na wymiary produktu. W przypadku szczególnych wymagań dotyczących wymiarów danego produktu należy potwierdzić powyższe informacje u Producenta. Wymiary i wagi mają charakter orientacyjny i mogą się różnić o 5%. Zawsze spełnione są wymogi normy.

materiały dostępne dla kolekcji

1 grupa cenowa	Bond, Fenno, Keimo, Lodge, Sawana
2 grupa cenowa	Alaska, Alpa, Charles, Charles - Studio Design, Cura, Era - Studio Design, Pastel, Roccia
3 grupa cenowa	Ally, Ally-Studio Design, Alpa-Studio Design, Blazer, Cura-Studio Design, Cyber Studio Design, Easy Studio Design, Oceanic, Silvertex , Silvertex - Studio Design, Synergy, Synergy - Studio Design
4 grupa cenowa	Oceanic-Studio Design, Remix - Studio Design
5 grupa cenowa	Steelcut Trio 3 - Studio Design
Skóra	Skóra
Metal	Metal - malowane proszkowo

bejot:epocc

