

# hens

## HS 4S1 H

**: karta produktowa**



Krzesła, które cechuje skandynawski wygląd i funkcjonalność. Spełnia założenia prostoty, użyteczności i naturalności. Mocna rama ze stali, nadaje krzesłu loftowego charakteru. Surowa forma została zbalansowana przez naturalną dębową okleinę i miękką tapicerkę.

**design:**  
**Henrik Schultz**

**Strona produktu**  
[link do strony](#)



# bejot:

# zalety kolekcji

## skandynawski wygląd i funkcjonalność

Kolekcja jest współczesną interpretacją klasycznego krzesła szkolnego. Zaprojektowana z inspiracji skandynawskim wzornictwem, spełnia założenia prostoty, funkcjonalności i naturalności.

## łatwe sztaplowanie

Krzesła doskonale się sztaplują, a niektóre modele można ze sobą łączyć dedykowaną listwą. Dzięki temu sprawdzają się praktycznie wszędzie – od biur po szkoły i miejsca publiczne.

## praktyczne podłokietniki

Okrągła nakładka (PUT) na podłokietnikach to nie tylko estetyczne wykończenie, ale także funkcjonalne rozwiązanie, które pozwala na bezpieczne zawieszenie krzesła na blacie stołu. Ułatwia to utrzymanie czystości podłóg w salach konferencyjnych, kantinach i innych pomieszczeniach.

## dane techniczne

HS 4S1 H

Standard ●  
Opcja ○

### Mechanizm

Obrotowy, bez regulacji wysokości A1 ●

### Podstawa

Obrotowy, bez regulacji wysokości A1 ●

### Konstrukcja

Malowana proszkowo (kolorystyka wg wzornika Bejot) ●

### Kolorystyka oparcia dla wersji 2N

Okleina naturalna - lakier bezbarwny mat ONB ●

Okleina naturalna - lakier wg wzornika Bejot ○

### Nakładki na podłokietnikach

Czarne z tworzywa poliuretanowego - PU typu rurka PUT ●

Miękkie, czarne z tworzywa poliuretanowego - PU PU ○

### Stopki

Stopki na podłogi ceramiczne, betonowe i wykładziny TK ●

Stopki filcowe na podłogi drewniane i panele TF ○

Opis

Kod

---

Siedzisko tapicerowane/ oparcie okleina naturalna dqb

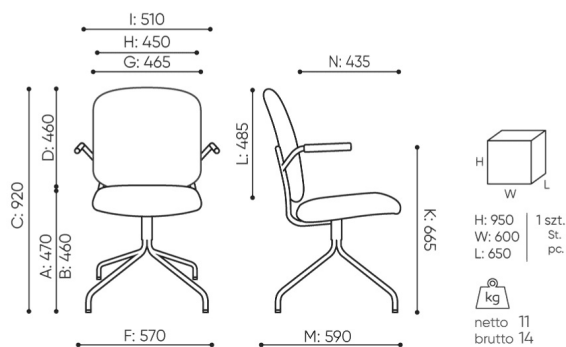
2N

Siedzisko i oparcie tapicerowane

4N

# wymiary

## HS 4S1 H



HS 4S1 H 4N

- |   |  |   |
|---|--|---|
| <b>B</b> wysokość siedziska: pomiar zgodny z normą PN EN 1335-1 | <b>F</b> szerokość gabarytowa fotela/ krzyżaka | <b>K</b> wysokość od podłogi do podłokietnika               |
| <b>C</b> regulacja wysokości fotela                             | <b>G</b> szerokość siedziska                   | <b>L</b> długość oparcia                                    |
| <b>D</b> regulacja wysokości oparcia                            | <b>H</b> szerokość oparcia                     | <b>M</b> głębokość gabarytowa fotela                        |
|   |  | <b>N</b> regulacja głębokości siedziska / długość siedziska |

Wymiary podane są w [mm] i dotyczą produktów w wersji podstawowej. Podane wymiary mogą ulec zmianie w zależności od wybranych opcji wyposażenia. Bejot zastrzega sobie prawo zmiany wybranych elementów co może w nieznaczny sposób wpływać na wymiary produktu. W przypadku szczególnych wymagań dotyczących wymiarów danego produktu należy potwierdzić powyższe informacje u Producenta. Wymiary i wagi mają charakter orientacyjny i mogą się różnić o 5%. Zawsze spełnione są wymogi normy.

## materiały dostępne dla kolekcji

1 grupa cenowa	Bond, Fenno, Keimo, Lodge, Sawana
2 grupa cenowa	Alaska, Alpa, Charles, Charles - Studio Design, Cura, Era - Studio Design, Pastel, Roccia
3 grupa cenowa	Ally, Ally-Studio Design, Alpa-Studio Design, Blazer, Cura-Studio Design, Cyber Studio Design, Easy Studio Design, Oceanic, Rhythm, Silvertex , Silvertex - Studio Design, Synergy, Synergy - Studio Design
4 grupa cenowa	Oceanic-Studio Design, Remix - Studio Design
5 grupa cenowa	Steelcut Trio 3 - Studio Design
Skóra	Skóra
Okleina naturalna lakierowana	Okleina naturalna lakierowana
Metal	Metal - malowane proszkowo

