

lumi

LM 4R1

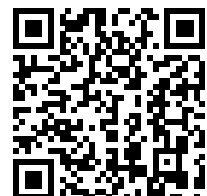
: karta produktowa



Fotel Lumi wyróżnia się minimalistycznym designem, który doskonale wpisuje się w trendy wnętrzarskie. Smukła sylwetka i doskonale wyprofilowane oparcie zapewniają nie tylko elegancki wygląd, ale również wysoki komfort użytkowania.

design:
Włodzimierz Orsztynowicz

Strona produktu
[link do strony](#)



bejot:

zalety kolekcji

styl i komfort

Krzeseła Lumi wyróżniają się minimalistycznym designem, który doskonale wpisuje się w trendy wnętrzarskie. Smukła sylwetka i miękkie siedzisko zapewniają nie tylko elegancki wygląd, ale również wysoki komfort użytkowania.

dwie wysokości oparcia

Dostępne w dwóch wysokościach oparcia krzesła konferencyjne Lumi idealnie sprawdzają się zarówno w salach konferencyjnych, jak i strefach relaksu.

szeroka gama konstrukcji

Lumi to szeroka gama baz i aż trzy rodzaje charakterystycznego kubelka. Do wyboru są klasyczne konstrukcje na metalowych nogach, ale również obrotowe, na kółkach, czy drewniane.

dane techniczne

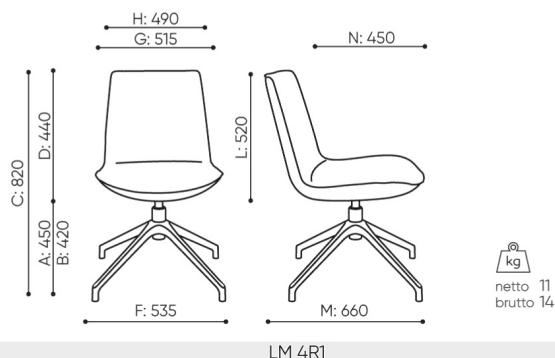
LM 4R1

Standard ●
Opcja ○

| Mechanizm | KOD | |
|---|------|---|
| Obrotowy, bez regulacji wysokości | A1 | ● |
| Obrotowy mechanizm z funkcją ruchu 3d (do przodu, do tyłu oraz na boki), bez regulacji wysokości | O4 | ○ |
| Podstawa | KOD | |
| Krzyżak 4-ramienny aluminium polerowane (efekt chrom) Ø700 + stopki TK | 38 | ● |
| Krzyżak 4-ramienny aluminiowy, malowany proszkowo (kolorystyka wg wzornika Bejot) Ø700 + stopki TK | 39 | ○ |
| Podłokietniki | | |
| Bez podłokietników | | ● |
| Podłokietniki z rurki fi 18 mm malowane proszkowo bez nakładki | P26P | ○ |
| Podłokietniki z płaskownika malowanego proszkowo + nakładka skórzana | P23P | ○ |
| Stopki | KOD | |
| Stopki na podłogi ceramiczne, betonowe i wykładziny | TK | ● |
| Stopki filcowe na podłogi drewniane i panele | TF | ○ |
| Przeszycia (ściegi) | KOD | |
| Przeszycia (ściegi) w kolorze tapicerki | | ● |
| Przeszycia (ściegi) w kolorze białym, szarym, pomarańczowym, czerwonym, zielonym lub czarnym dla foteli tapicerowanych skórą, lub tapicerką z kolekcji keimo, valencia, silvertex | | ○ |

wymiary

LM 4R1



- B** wysokość siedziska: pomiar zgodny z norma PN EN 1335-1
- C** regulacja wysokości fotela
- D** regulacja wysokości oparcia
- F** szerokość gabarytowa fotela/ krzyżaka
- G** szerokość siedziska
- H** szerokość oparcia
- K** wysokość od podłogi do podłokietnika
- L** długość oparcia
- M** głębokość gabarytowa fotela
- N** regulacja głębokości siedziska / długość siedziska

Wymiary podane są w [mm] i dotyczą produktów w wersji podstawowej. Podane wymiary mogą ulec zmianie w zależności od wybranych opcji wyposażenia. Bejot zastrzega sobie prawo zmiany wybranych elementów co może w nieznaczny sposób wpływać na wymiary produktu. W przypadku szczególnych wymagań dotyczących wymiarów danego produktu należy potwierdzić powyższe informacje u Producenta. Wymiary i wagi mają charakter orientacyjny i mogą się różnić o 5%. Zawsze spełnione są wymogi normy.

materiały dostępne dla kolekcji

| | |
|----------------|---|
| 1 grupa cenowa | Bond, Fenno, Keimo, Lodge, Sawana |
| 2 grupa cenowa | Alaska, Alpa, Charles, Charles - Studio Design, Cura, Era - Studio Design, Pastel, Roccia, Valencia |
| 3 grupa cenowa | Ally, Ally-Studio Design, Alpa-Studio Design, Blazer, Cura-Studio Design, Cyber Studio Design, Easy Studio Design, Oceanic, Silvertex , Silvertex - Studio Design, Synergy, Synergy - Studio Design, Valencia - Studio Design |
| 4 grupa cenowa | Oceanic-Studio Design, Remix - Studio Design |
| 5 grupa cenowa | Steelcut Trio 3 - Studio Design |
| Skóra | Skóra |
| Drewno | Drewno lite dąb |
| Metal | Metal - malowane proszkowo |

bejot:lumi

