

volo

VO 4W0

: karta produktowa



Słowo „volo” pochodzi z języka włoskiego i oznacza „**lecieć**”. Przywodzi na myśl lot – symbol **lekkości, ruchu i swobody**. Kolekcja została stworzona w duchu minimalistycznego designu, łącząc w sobie lekkość i trwałość. Każdy detal został zaprojektowany tak, aby maksymalnie wykorzystać materiały i ograniczyć ilość odpadów, nie rezygnując przy tym z solidności konstrukcji.

Dzięki lekkiej konstrukcji, możliwości sztaplowania i łączenia w rzędy, kolekcja Volo sprawdzi się w salach konferencyjnych, auliach, przestrzeniach publicznych oraz miejscach wymagających szybkiej zmiany aranżacji. Kolekcja obejmuje również ławki w wersjach 2-, 3-, 4- i 5-osobowych, dostępne z blatem lub bez.

design:
Scagnellato & Ferrarese

Strona produktu
[link do strony](#)



bejot:

zalety kolekcji

lekkość. swoboda. mobilność.

Słowo „Volo” pochodzi z języka włoskiego i oznacza „lecieć”. Przywodzi na myśl lot – symbol lekkości, ruchu i swobody. Te idee znajdują odzwierciedlenie w samym krześle: **smukła konstrukcja i delikatnie wyważone proporcje** nadają mu wizualną lekkość, która harmonijnie współgra z otoczeniem. Przemysłany design sprawia, że forma pozostaje subtelna, a jednocześnie zachowuje pełną funkcjonalność.

kolory, które współgrają z wnętrzem

Krzesła Volo dostępne są w **pięciu zestawieniach kolorystycznych**, które dodają energii i podkreślają charakter przestrzeni. Opcja tapicerowana lub z tworzywa pozwala dopasować krzesło zarówno do subtelnych, minimalistycznych aranżacji, jak i do wnętrz pełnych wyrazistych akcentów. Dzięki temu Volo staje się nie tylko funkcjonalnym meblem, ale też elementem dekoracyjnym, który przyciąga wzrok i podkreśla styl przestrzeni.

swoboda wyboru

Volo to wolność konfiguracji – pozwalająca stworzyć krzesło dopasowane do potrzeb i charakteru przestrzeni. Do wyboru jest **sześć wariantów podstawy**, w tym na kółkach, z płozą lub klasyczne cztery nogi, co umożliwia dopasowanie krzesła do różnych wnętrz – od sal konferencyjnych,

dane techniczne VO 4W0

Standard ●
Opcja ○

bejot:vollo

Mechanizm

Obrotowy, bez regulacji wysokości ●

Podstawa

Krzyżak 4-ramienny z poliamidu czarny ●

Krzyżak 4-ramienny z poliamidu biały ○

Krzyżak 4-ramienny aluminium polerowane (efekt chrom) Ø700 ○

























Krzyżak 4-ramienny aluminium malowane proszkowo (kolorystyka wg wzornika Bejot) Ø700 ○

Stopki

Stopki na podłogi ceramiczne, betonowe i wykładziny TK ●

Stopki filcowe na podłogi drewniane i panele TF ○

Dostępne połączenia kolorystyczne plastików i metalowej konstrukcji w krzesłach Volo

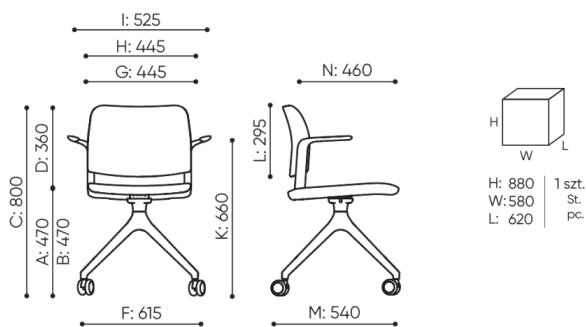
| Kod koloru | Kolory plastików | | Możliwe kolory metalowej konstrukcji | | |
|------------|--|---|---|---|---|
| | podłokietniki, łączniki i osłona siedziska | siedzisko i oparcie | | | |
| VO WGH |  NCS 4000-N | +  NCS 1000-N |  4000N (NCS 4000-N) |  RAL 9005 S |  chrom* |
| VO GCM |  NCS 8005-Y20R | +  NCS S 6005-Y20R |  85Y2R (NCS 8005-Y20R) |  RAL 9005 S |  chrom* |
| VO TG |  NCS S 6010-G10Y | +  NCS S 3005-G50Y |  61G1Y (NCS S 6010-G10Y) |  RAL 9005 S |  chrom* |
| VO BLB |  NCS S 8005-R50B | +  NCS S 6010-R90B |  RAL 5008 S |  RAL 9005 S |  chrom* |
| VO NN |  NCS 9000 N | +  NCS 9000 N | |  RAL 9005 S |  chrom* |

• opcja za dopłatą

bejot:vollo

wymiary

VO 4W0



VO 4W0 1N

B wysokość siedziska: pomiar zgodny z norma PN EN 1335-1

C regulacja wysokości fotela

D regulacja wysokości oparcia

F szerokość gabarytowa fotela/ krzyżaka

G szerokość siedziska

H szerokość oparcia

K wysokość od podłogi do podłokietnika

L długość oparcia

M głębokość gabarytowa fotela

N regulacja głębokości siedziska / długość siedziska

Wymiary podane są w [mm] i dotyczą produktów w wersji podstawowej. Podane wymiary mogą ulec zmianie w zależności od wybranych opcji wyposażenia. Bejot zastrzega sobie prawo zmiany wybranych elementów co może w nieznaczny sposób wpływać na wymiary produktu. W przypadku szczególnych wymagań dotyczących wymiarów danego produktu należy potwierdzić powyższe informacje u Producenta. Wymiary i wagi mają charakter orientacyjny i mogą się różnić o 5%. Zawsze spełnione są wymogi normy.

materiały dostępne dla kolekcji

| | |
|----------------|---|
| 1 grupa cenowa | Bond, Fenno, Keimo, Lodge, Sawana |
| 2 grupa cenowa | Alaska, Alpa, Charles, Charles – Studio Design, Cura, Era – Studio Design, Pastel, Roccia, Valencia |
| 3 grupa cenowa | Ally, Ally–Studio Design, Alpa–Studio Design, Blazer, Cura–Studio Design, Cyber Studio Design, Easy Studio Design, Oceanic, Silvertex , Silvertex – Studio Design, Synergy, Synergy – Studio Design, Valencia – Studio Design |
| 4 grupa cenowa | Oceanic–Studio Design, Remix – Studio Design |
| 5 grupa cenowa | Steelcut Trio 3 – Studio Design |
| Skóra | Skóra |
| Membrany | Membrany MESH M |
| Plastik | Plastik + Metal Volo |

