

treehouse TH 4E

: karta produktowa



bejot:

treehouse TH 4E

design:
Bejot Development Team

Czteroosobowa budka Treehouse – idealne rozwiązanie do kreatywnych spotkań w przestrzeniach typu open space.

Treehouse to budka akustyczna zaprojektowana z myślą o komforcie pracy i prywatności w każdej przestrzeni. Zastosowane panele dźwiękochłonne oraz wysokiej jakości materiały skutecznie redukują hałas z zewnątrz, zapewniając odpowiednie warunki do spokojnych rozmów i krótkich spotkań. Izolacja akustyczna została zoptymalizowana tak, aby z jednej strony ograniczać nadmiar bodźców i tłumić dźwięki otoczenia, a z drugiej – umożliwiać odbiór istotnych sygnałów, takich jak alarmy.

Akustyka

izolacyjność akustyczna,
pochłanianie dźwięku

Funkcje

spotkania, telekonferencje

Przestrzenie

open space, przestrzenie publiczne

modele

przeszklenie jednostronne

tapicerowane
panele zew.

drewniane
panele zew.



przeszklenie dwustronne

tapicerowane
panele zew.

drewniane
panele zew.



bez siedziska (możliwość wstawienia niezależnych sof)

TH 4E G1

TH 4E G1 W

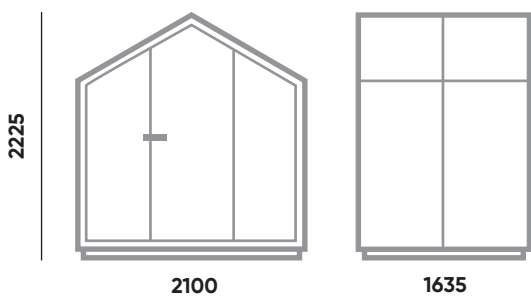
TH 4E G2

TH 4E G2 W

sofa 2-osobowa
przeznaczona do TH 4E



TH SF 4





1.A panele zewnętrzne tapicerowane

kilkanaście rodzajów tkanin w szerokiej gamie kolorystycznej

1.B panele zewnętrzne drewniane

deska dąb
kolor naturalny

2 panele wewnętrzne tapicerowane

kilkanaście rodzajów tkanin w szerokiej gamie kolorystycznej

3.A ściana tylna tapicerowana

kilkanaście rodzajów tkanin w szerokiej gamie kolorystycznej

3.B ściana tylna ze szkła akustycznego bezpiecznego

4 podłoga

- akustyczna wykładzina filcowa, ciemnoszara
- deska dąb kolor naturalny

5 blat (930x700)
wysokość blatu 705 mm

- płyta laminowana
- klejonka dębowa

6 panel multimedialny

- tapicerowany w tkaninie paneli wewnętrznych lub zewnętrznych
- przygotowanie do montażu 32" TV

7 mediaport

- trójmodułowy mediaport montowany w panelu multimedialnym nad blatem

8 system audio

- system audio ze wzmacniaczem mono i sterowaniem Bluetooth (montowany w niewidocznym miejscu w panelu multimedialnym)

9 rama metalowa malowana proszkowo

- kolor czarny lub biały (struktura)
- kolory Studio Design

10 zawiasy, okucia i klamka metalowe, malowane proszkowo na kolor czarny

11 system zajętości z przodu i z tyłu budki

12 przełotki kablowe w panelach dachowych

- przygotowanie do montażu urządzeń przeciwpożarowych

13 2x sofa dwuosobowa do blatu o wysokości 705 mm

• standard ○ opcja

wyposażenie



system zajętości budki (standard)

System z przodu i z tyłu budki, uruchamiany wbudowanym czujnikiem ruchu, sygnalizujący zajętość budki podczas jej użytkowania. Po zakończeniu pracy wentylatorów i wymianie powietrza budka jest znów gotowa do użytku.



szyba akustyczna (standard)

Szyba przezroczysta, akustyczna, bezpieczna, z uszczelkami akustycznymi. Wykonana ze szkła laminowanego czterema warstwami folii antywibracyjnej. W przypadku stłuczenia odłamki pozostają przyklejone do folii, co minimalizuje ryzyko zranienia. Folia pełni również funkcję bariery dźwiękowej, poprawiając właściwości akustyczne szkła. W wersji G1 szyba występuje tylko z przodu budki, natomiast w wersji G2 z przodu i z tyłu budki.

Grubość szyby: 8,5 mm. Szerokość drzwi ze szkła hartowanego: 750 mm.



190m³/h

wentylacja (standard)

Wydajny system wentylacji. Wykorzystane ciche wentylatory o przepływie powietrza ok. 190 m³/h. Ilość powietrza została dopasowana tak, aby zapewnić optymalny komfort użytkownika. System jest całkowicie bezobsługowy i bezpieczny.

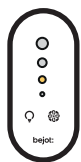
Funkcja wietrzenia – po opuszczeniu budki wentylacja będzie pracować jeszcze przez 3 min., aby zapewnić komfort kolejnym użytkownikom.



oświetlenie sufitowe (standard)

Wydajne, energooszczędne oświetlenie LED, uruchamiane automatycznie dzięki czujnikowi ruchu, z opcją regulacji natężenia światła.

Cztery lampy LED wbudowane w panele sufitowe, barwa światła 4000 K, jasność 4x 216 Lm, zasilana sieciowo 12 V.



panel dotykowy (standard)

Panel dotykowy do 4-stopniowej regulacji wentylacji i oświetlenia. Miejsce montażu: nad blatem, lub na wysokości 850 mm od podłogi, w przypadku braku blatu.



system audio (opcja)

AUDIO – System audio ze wzmacniaczem mono i sterowaniem Bluetooth, montowany w niewidocznym miejscu.



stopki poziomujące (standard)

Stopki poziomujące zapewniające stabilne ustawienie budki.



kółka transportowe (standard)

wbudowane kółka transportowe, ułatwiające przestawienie budki. Dzięki kółkom, do przesunięcia budki wystarczy jedna osoba. W celu ustabilizowania i wypoziomowania budki należy podnieść kółka transportowe na stopki. Aby wyregulować stopki należy wyjąć czarne zaślepki znajdujące się w podłodze i za pomocą klucza nasadkowego (7 mm) lub śrubokręta płaskiego podnieść lub obniżyć stopki na wybraną wysokość.



przygotowanie do montażu TV (opcja)

TP – Przygotowanie do montażu 32" TV: przelotka, przepust kablowy (uchwyt, przewód HDMI i montaż po stronie klienta).



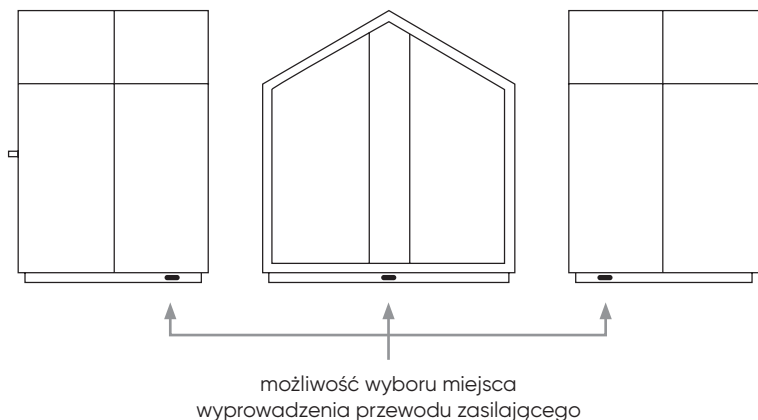
przygotowanie do montażu urządzeń przeciwpożarowych (opcja)

Przygotowanie do montażu urządzeń przeciwpożarowych takich jak głośniki i czujniki.
Przygotowanie przelotek kablowych o średnicy 25 mm w panelach dachowych (wewnętrznym i zewnętrznym).



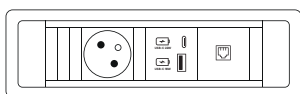
instalacja elektryczna (standard)

Bezpieczna instalacja elektryczna, podzespoły oparte na standardzie 12 V.
W zestawie przewód zasilający o długości 2,5 m (wtyczka: typ E – Polska/Francja).

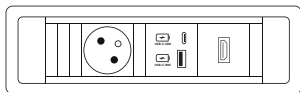


mediaport montowany w panelu multimedialnym nad blatem (opcja)

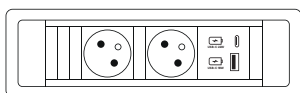
przy braku stolika mediaport jest montowany na wysokości 850 mm



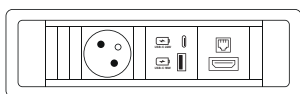
E3VACR (opcja)
mediaport z trzema gniazdami:
230 V / USB A + C / RJ, o mocy 22 W



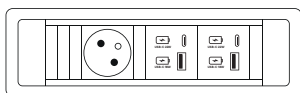
E3VACH (opcja)
mediaport z trzema gniazdami:
230 V / USB A + C / HDMI, o mocy 22 W



E3VACV (opcja)
mediaport z trzema gniazdami:
230 V / 230 V / USB A + C, o mocy 22 W



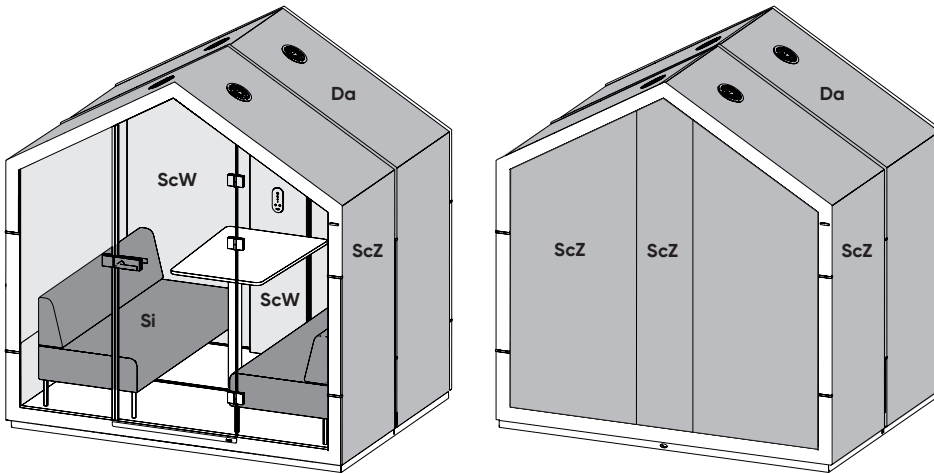
E3VACHR (opcja)
mediaport z trzema gniazdami:
230 V / USB A + C / HDMI + RJ, o mocy 22 W



E3VACAC (opcja)
mediaport z trzema gniazdami:
230 V / USB A + C / USB A + C, o mocy 22 W

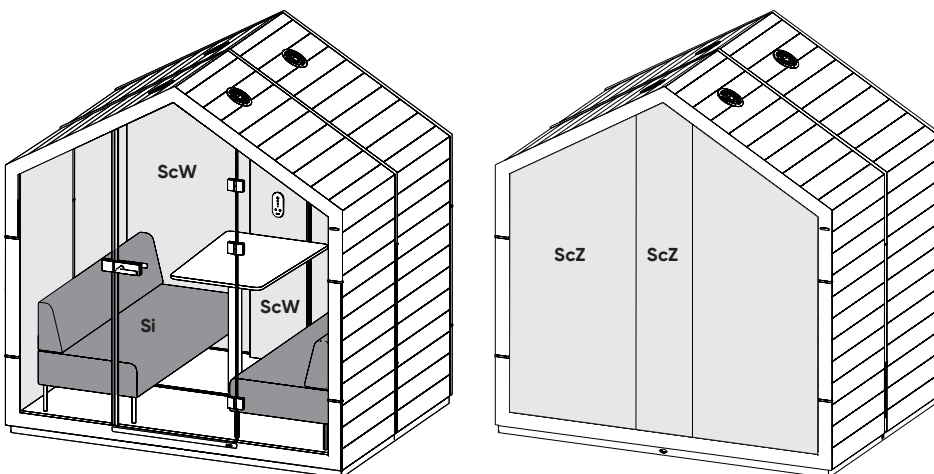
tapicerowanie

TH 4E



- pierwszy kolor tkaniny**
ScW – ściany wewnętrzne, panel sufitowy (wewnętrzny) i panel multimedialny
- drugi kolor tkaniny**
ScZ – ściany zewnętrzne
Da – panel dachowy (zewnętrzny)
- trzeci kolor tkaniny**
Si – siedzisko

TH 4E W



- pierwszy kolor tkaniny**
ScW – ściany wewnętrzne, panel sufitowy (wewnętrzny) i panel multimedialny
ScZ – ściana zewnętrzna
- drugi kolor tkaniny**
Si – siedzisko

możliwości zastosowania tkanin

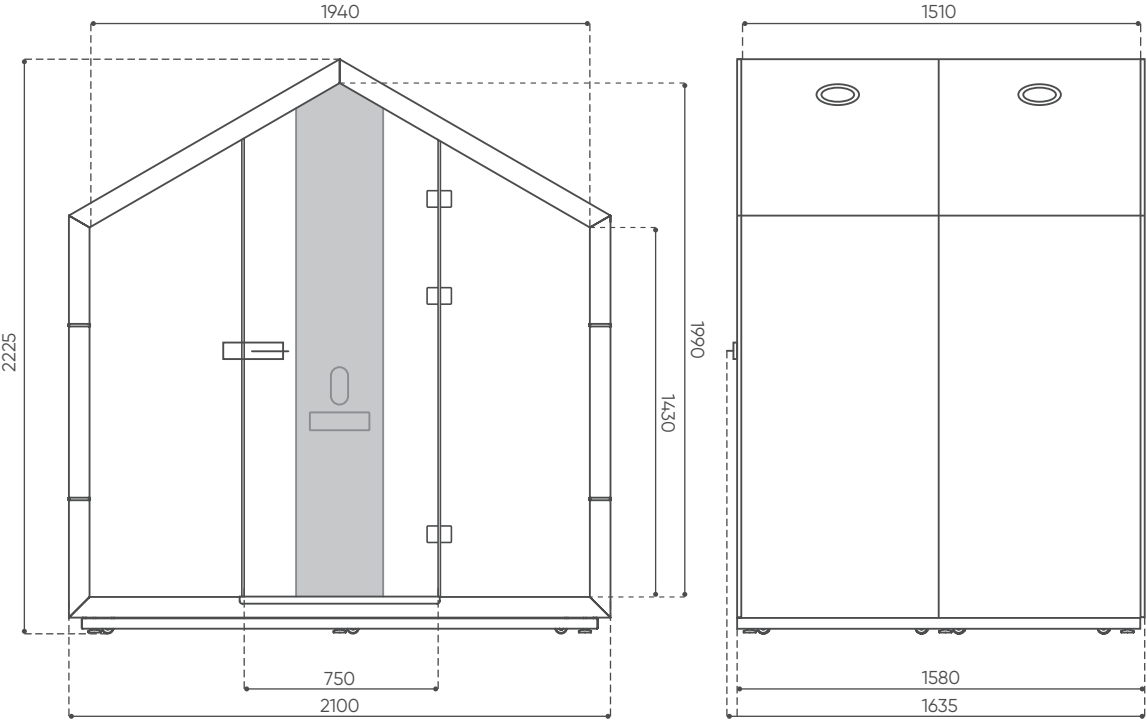
Treehouse TH 4

1 gr.	2 gr.	3 gr.	4 gr.	5 gr.
fenno	alaska alpa charles, charles SD cura pastel roccia valencia	ally, ally SD alpa SD blazer cura SD cyber SD easy SD oceanic silvertex, silvertex SD synergy, synergy SD valencia SD tk. powierzona	oceanic SD remix SD	steelcut_trio SD

sofa 2-osobowa

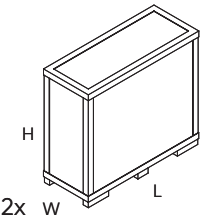
1 gr.	2 gr.	3 gr.	4 gr.	5 gr.
fenno	alaska alpa charles, charles SD cura pastel roccia valencia	ally, ally SD alpa SD blazer cura SD cyber SD easy SD oceanic silvertex, silvertex SD synergy, synergy SD valencia SD tk. powierzona	oceanic SD remix SD	steelcut trio_SD

wymiary, opakowania i wagi



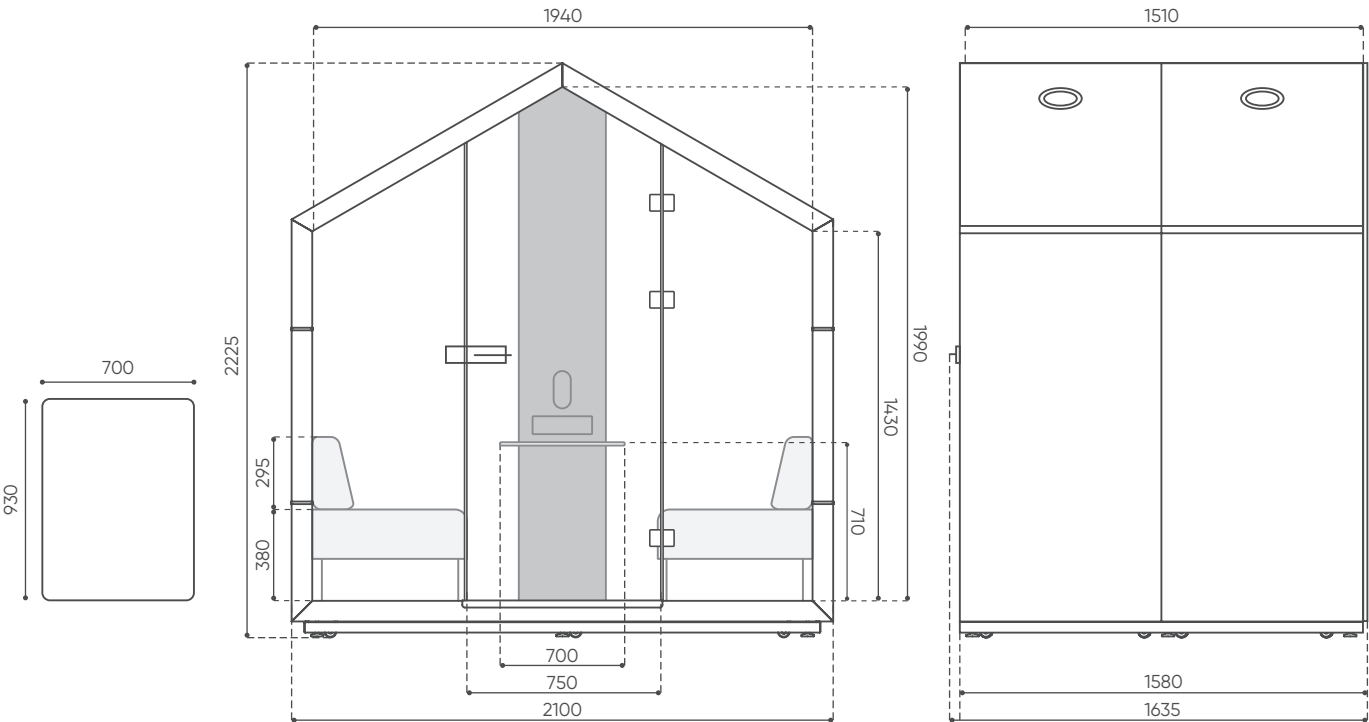
bejot:

8



opakowanie
kartonowe
nr 1 i 2
H: 1 940
L: 2 180
W: 890

 kg	TH 4 G1	TH 4 G1 W	TH 4 G2	TH4 G2 W
waga produktu netto	600	630	637	667
waga brutto kartonu nr 1	392	386	399	459
waga brutto kartonu nr 2	372	372	366	372

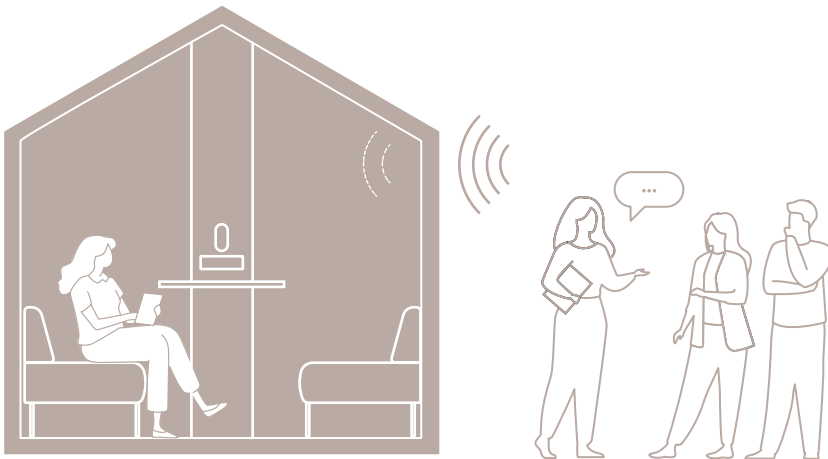


informacje akustyczne

izolacyjność akustyczna kabiny

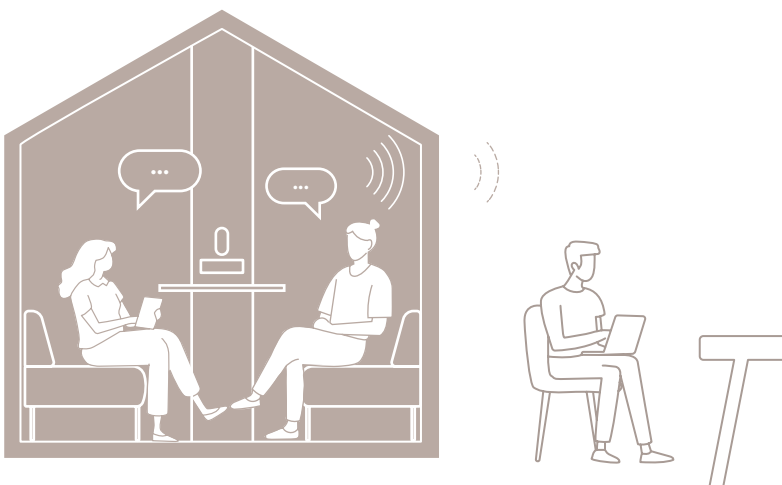
Treehouse to budka akustyczna zaprojektowana z myślą o komforcie pracy i prywatności w każdej przestrzeni. Zastosowane panele dźwiękochłonne oraz wysokiej jakości materiały skutecznie redukują hałas z zewnątrz, zapewniając odpowiednie warunki do spokojnych rozmów i krótkich spotkań.

Izolacja akustyczna została zoptymalizowana tak, aby z jednej strony ograniczać nadmiar bodźców i tłumić dźwięki otoczenia, a z drugiej – umożliwiać odbiór istotnych sygnałów, takich jak alarmy.



obniżenie poziomu głośności mowy

W dynamicznych środowiskach pracy, takich jak biura czy przestrzenie coworkingowe, burze mózgów są nieodłącznym elementem kreatywności i innowacji. Niestety, intensywne dyskusje często zakłócają spokój innych osób w otoczeniu. Rozwiązaniem tego problemu są budki akustyczne Treehouse, które pozwalają prowadzić nawet najbardziej żywiołowe rozmowy, nie wpływając na komfort pracy innych. Poziom głośności rozmowy, przeprowadzanej przez ludzi przebywających wewnątrz budki Treehouse, jest redukowany. Dzięki budkom Treehouse każdy zespół może tworzyć, nie zakłócając pracy innym.



wskaźnik pochłaniania dźwięku

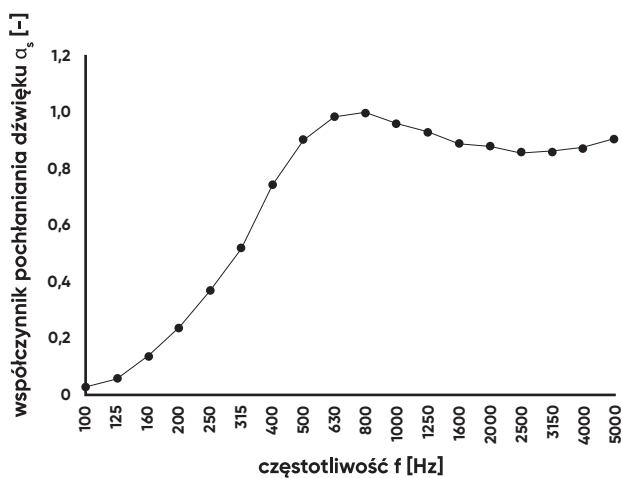
według norm: PN-EN ISO 11654:1999 i PN-EN ISO 354:2005

Tapicerowane panele budki Treehouse, w porównaniu do większości budek występujących na rynku (które zazwyczaj wykończone są twardym, silnie odbijającym dźwięki materiałem) są wypełnione specjalną włókniną akustyczną, która redukuje liczbę odbić w pomieszczeniu. Zmniejszają tym samym hałas panujący w biurze. Budka akustyczna Treehouse, w wersji tapicerowanej na zewnątrz, poprawia warunki akustyczne w pomieszczeniu w którym stoi. Wprowadza do pomieszczenia ok. 8 m² powierzchni chłonnej akustycznie.

$$\alpha_w = 0,65(MH)$$

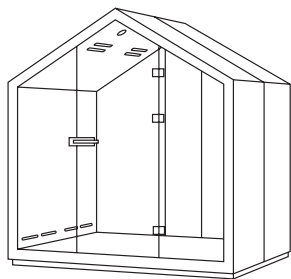
wskaźnik
pochłaniania
dźwięku

Pochłanianie paneli zewnętrznych Treehouse



zrównoważony rozwój

Budki Treehouse zostały zaprojektowane z myślą o trwałości oraz jak najmniejszym wpływie na środowisko naturalne.

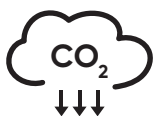


98%

materiałów budki TH 4E G2
nadaje się do recyklingu



Model TH 4E G2 powstał z surowców, które po zakończeniu użytkowania mogą zostać ponownie przetworzone. To realny sposób na ograniczenie ilości odpadów i nadanie materiałom drugiego życia.



mniej odpadów już na etapie projektowania

Zanim powstanie gotowy produkt, uwzględniamy minimalizację odpadów oraz wybór materiałów o niskim śladzie środowiskowym. Komponenty budki są łatwe do demontażu i sortowania, co ułatwia ich dalsze przetwarzanie.



odpowiedzialne źródła

Elementy drewniane wykorzystywane w naszych produktach pochodzą od dostawców posiadających certyfikaty FSC lub PEFC, które potwierdzają zgodność z międzynarodowymi standardami odpowiedzialnej gospodarki leśnej, uwzględniającej aspekty środowiskowe, społeczne i ekonomiczne.

skład materiałowy

Procentowy udział masy danego surowca w budce Treehouse TH 4E G2.



drewno



pianka



szkło



tapicerka



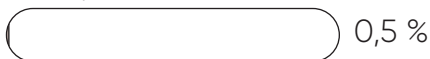
stal



elektronika



tworzywo



inne



porównanie budek akustycznych treehouse

	THS 1	THS 2	TH 4E	TH 6
wymiary				
wymiary zewnętrzne (szer. x wys. x gł.)	1000 x 2425 x 1000 mm	2260 x 2425 x 1000 mm	2100 x 2225 x 1635 mm	2800 x 2425 x 2840 mm
wymiary wewnętrzne (szer. x wys. x gł.)	810 x 2170 x 895 mm	2070 x 2180 x 895 mm	1940 x 1990 x 1510 mm	2600 x 2200 x 2720 mm
waga produktu	305 kg – 354 kg (w zależności od wersji)	528 kg – 645 kg (w zależności od wersji)	600 kg – 757 kg (w zależności od wersji)	1270 kg
szyba				
dostępne wersje	G1 – przeszklenie jednostronne G2 – przeszklenie dwustronne	G1 – przeszklenie jednostronne G2 – przeszklenie dwustronne	G1 – przeszklenie jednostronne G2 – przeszklenie dwustronne	G2 – przeszklenie dwustronne
wentylacja				
liczba wentylatorów	2	4	8	12
przepływ powietrza	70 m³/h	130 m³/h	190 m³/h	360 m³/h
oświetlenie zintegrowane	tak	tak	tak	tak
regulacja natężenia oświetlenia	tak	tak	tak	tak
liczba punktów świetlnych	1	2	4	12
uruchamianie	automatyczne – czujka ruchu	automatyczne – czujka ruchu	automatyczne – czujka ruchu	automatyczne – czujka ruchu
rodzaj oświetlenia	led	led	led	led
jasność	216 Lm	2 x 216 Lm	4 x 216 Lm	12 x 216 Lm
zasilanie	12 V	12 V	12 V	12 V
barwa światła	4000 K	4000 K	4000 K	4000 K
panel multimedialny	nie	tak	tak	tak
przygotowanie do montażu 32" TV: przelotka, przepust kablowy	brak	tak, opcja	tak, opcja	tak, opcja
dotykowy panel regulacji natężenia oświetlenia i wentylacji	tak, opcja	tak, standard	tak, standard	tak, standard
mediaport	tak, opcja	tak, opcja	tak, opcja	tak, opcja
kółka transportowe	tak, standard	tak, standard	tak, standard	nie

Bejot sp. z o.o.

ul. Wybickiego 2A, Manieczki, 63-112 Brodnica n. Poznań, POLAND

tel.: +48 (61) 281 22 25, e-mail: biuro@bejot.eu

www.bejot.eu

edition 07/2025